

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA PRATICA - GRAFICA E COMUNICAZIONE

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
CONSEGNA: Completezza dell'elaborato rispetto alle specifiche e alle tempistiche date	I	L'elaborato non è stato consegnato o eseguito, oppure è stato appena abbozzato	0-1	
	II	L'elaborato è incompleto (meno del 50% completato) e presenta criticità	2	
	III	L'elaborato è incompleto (almeno 50% completato) ma non presenta criticità sostanziali	3	
	IV	L'elaborato è stato svolto completamente ma presenta criticità o inesattezze non sostanziali	4	
	V	L'elaborato è stato realizzato completamente e risulta corretto	5	
FUNZIONALITÀ: Coerenza rispetto alle specifiche date; leggibilità dell'elaborato nell'organizzazione dei suoi elementi; efficacia del messaggio visivo	I	L'elaborato risulta non coerente, non leggibile, non chiaro e con gli elementi giustapposti in modo casuale	0-1	
	II	L'elaborato risulta poco coerente, poco leggibile, poco chiaro, con elementi poco organizzati e il messaggio visivo non è adeguato allo scopo comunicativo	2	
	III	L'elaborato è essenziale e solo in parte coerente, abbastanza chiaro e leggibile con qualche criticità	3	
	IV	L'elaborato è in buona parte coerente, chiaro e leggibile con gli elementi generalmente ben organizzati	4	
	V	L'elaborato è pienamente coerente, chiaro e leggibile con gli elementi organizzati con metodo organico	5	
ORIGINALITÀ: Creatività nelle soluzioni tecniche e/o stilistiche adottate	I	Non presente. Nessuna soluzione tecnica e/o stilistica adottata	0-1	
	II	Applica in maniera frammentaria, non organica e poco consapevole, tecniche stilistiche diverse senza rielaborazione personale	2	
	III	Le soluzioni tecniche stilistiche utilizzate sono di livello basilare, non particolarmente originali	3	
	IV	L'elaborato produce messaggi visivi consapevoli creativi e piuttosto originali	4	
	V	L'elaborato denota creatività e originalità nelle scelte delle soluzioni tecniche e stilistiche e una rielaborazione personale nell'applicazione delle specifiche regole e/o competenze di settore	5	
ESECUZIONE: Capacità di esecuzione tecnica, a mano o con il software adeguato	I	Non conosce strumenti e tecniche e non sa usarli neanche se guidato	0-1	
	II	Conosce in modo lacunoso strumenti e tecniche e non sa usarli autonomamente	2	
	III	Conosce strumenti e tecniche a livello basilare e li usa con incertezze	3	
	IV	Conosce e utilizza in modo adeguato strumenti comandi e tecniche	4	
	V	Conosce e padroneggia in modo completo ed esaustivo strumenti comandi e tecniche	5	
IMPEGNO: Serietà e professionalità nella realizzazione dell'elaborato in ogni sua fase	I	Non presente	0-1	
	II	Saltuario e superficiale in tutte le fasi del progetto; scarsa applicazione delle proprie competenze	2	
	III	Saltuario solo in alcune fasi del progetto (almeno il 50%); insufficiente applicazione delle proprie competenze	3	
	IV	Costante in tutto il progetto ma con non totale applicazione delle proprie competenze	4	
	V	Costante in tutto il progetto con totale applicazione delle proprie competenze	5	
Punteggio (voto = Punteggio tot. / 2,5)				